УТВЕРЖДЕНО
Автономная Некоммерческая Организация
социально-культурного и физкультурно-
спортивного развития "Родной Край"

Директор _____ /О. И. Говорова/

30 января 2020 года

ПОЛОЖЕНИЕ
Конкурс
на лучший короткометражный фильм, видеоролик
"Мир вокруг нас"

среди молодежи города Севастополя
на тему: Профилактика радикализма и экстремизма,
социальной и религиозной нетерпимости в молодежной среде.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения конкурса короткометражных фильмов, видеороликов "Мир вокруг нас" (далее - Конкурс).

Приоритетом Конкурса является: духовно-нравственное воспитание, формирование гражданского самосознания личности, укрепление общероссийского гражданского единства, содействие этнокультурному многообразию народов России, выявление оригинальных приемов подачи видеоматериала. Так же организаторы хотят обратить внимание на социальное взаимоотношение в молодежной среде, межнациональное и межрелигиозное восприятие друг друга.

Требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки проведения Конкурса действует до завершения конкурсных мероприятий, сроки строго регламентированы.

1.2. Основные цели Конкурса - воспитание молодежи через создание социальных короткометражных фильмов, видеороликов и сюжетов, утверждающих общечеловеческие ценности: справедливость, нравственность, толерантность, патриотизм, милосердие, защиту прав человека, культуру безопасности жизнедеятельности, чувство красоты и гармонии, позитивного и созидательного образа мышления молодёжи, а также вовлечение молодежи в теле- и киноиндустрию через самостоятельное творчество.

1.3. Учредителем и организатором Конкурса выступает Автономная Некоммерческая Организация социально-культурного и физкультурно-спортивного развития "Родной Край", при поддержке Департамента общественных коммуникаций города Севастополя и во взаимодействии с УМВД России по городу Севастополю.

Оператором Конкурса является Автономная Некоммерческая Организация социально-культурного и физкультурно-спортивного развития "Родной Край" (далее - "Оператор Конкурса"), юридическое лицо, созданное в соответствии с законодательством Российской Федерации, выступающее от имени учредителя и организатора Конкурса для его проведения, действовать по поручению/заданию организатора с целью выявления победителя Конкурса, согласно настоящему Положению.

Юридический и почтовый адрес Оператора Конкурса: Российская Федерация, 299011, г. Севастополь, Бакинский тупик дом 2, кв. 1.
контактные данные: координатор социальных проектов Закиров Дмитрий Борисович - тел. +7 978 109 33 92, сайт http://rodnoykray.com

Оператор Конкурса не является налоговым агентом.

Автономная Некоммерческая Организация социально-культурного и физкультурно-спортивного развития "Родной Край" (далее - АНО "Родной Край") наделена полномочиями, действовать от своего имени на всех этапах проведения Конкурса.

1.4. Учитываю особенность выбранной темы Конкурса, проведение Конкурса согласуется с правоохранительными органами и прокуратурой города Севастополя.

В ходе проведения Конкурса, с момента его объявления, на всех этапах Конкурса и до завершения Конкурса, организаторы и участники Конкурса руководствуются Конституцией Российской Федерации, действующим законодательством Российской Федерации и нормативно-правовыми актами, общепринятыми нормами морали и этики, соблюдение техники безопасности является обязательным.

1.5. Конкурс рассматривается, как механизм предоставление молодежи возможности выразить свое отношение к тематике Конкурса, являющимися актуальными, на их взгляд, внести свой вклад в развитие социальной рекламы. Организатор Конкурса ставит перед собой задачи привлечь новые молодые таланты к самостоятельному творчеству, укрепление общественной этики и морали в Севастополе и Российской Федерации.

1.6. Задачи Конкурса:

- укрепление общероссийского гражданского единства;

- содействие этнокультурному многообразию народов России;

- развитие творческой активности молодежи;

- воспитание позитивной гражданской позиции молодежи, реализуемой через социально - активное творчество;

- поддержка творчески одаренных молодых людей в сфере гражданского воспитания;

- поощрение молодежи за лучшие работы в сфере связей с общественностью;

- выявление новых форм в создании короткометражных фильмов;

- определение лучших работ в области кино и видео, в том числе в области социальной рекламы;

- формирование положительного имиджа Севастополя;

- содействие свободному распространению социально-значимой информации.

1.7. Организатор Конкурса формирует Конкурсную комиссию, привлекает экспертов. Организатор Конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в конкурсную документацию, изменять порядок Конкурса. Действия Организатора Конкурса по вышесказанному должны быть обоснованы и оформлены надлежащим образом.

Настоящее Положение, конкурсная документация, статистические данные, новости и анонсы, а так же все принятые дополнения и изменения публикуются на официальной группе Конкурса в социальной сети ВКонтакте по адресу - Конкурс **"Мир вокруг нас"**

2. Сроки и этапы Конкурса

2.1. Организатор Конкурса объявляет о его начале после утверждения и согласования настоящего Положения и конкурсной документации.

Начало Конкурса с 01 февраля 2020 года.

Первый этап Конкурса: "Работы"
начало первого этапа: с 01.02.2020 года до 01.08.2020 года

Второй этап Конкурса: "Жюри"
начало второго этапа: с 01.08.2020 года до 01.09.2020 года

Финал конкурса, награждение 03.09.2020 года
(День солидарности в борьбе с терроризмом)

2.1.1. Первый этап Конкурса:

а) "Сценарий" включает в себя написание сценария и составление плана съемок.

Примечание рекомендации: Чтоб написать сценарий короткометражного фильма, видеоролика, вам нужно:
- сгенерировать идею, придумать интересный, нешаблонный и вместе с тем понятный сюжет;
- в деталях проработать концепцию с учетом задач, которые он должен решить, особенности тематики Конкурса и целевой аудитории;
- продумать раскадровку и звуковое сопровождение, что поможет донести до зрителя идею и произвести нужный эффект. Написать текст, включающий в себя описание происходящего в кадре, реплики персонажей и голос за кадром.

б) "Съемка" включает в себя подготовку к съемкам, производство съемки, монтаж готового съемочного материала, постсъемочный период который сформирует конкурсную работу в завершенном виде.

Участник(и) Конкурса предоставляю готовые работы на рассмотрение Конкурсной комиссии в определенный настоящим Положением срок.

Учитывая особенность темы Конкурса, Конкурсная комиссия имеет право на редакционную правку представленной конкурсной работы путем рекомендаций и экспертных мнений. Участник(и) Конкурса имеют право внести изменения в конкурсную работу, с учетом рекомендаций Конкурсной комиссии, или отозвать свою конкурсную работу полностью.

2.1.3. Второй этап Конкурса: "Жюри" включает в себя работу Конкурсной комиссии с поступившими конкурсными работами: распределение по жанрам, оценка работ конкурсной комиссией и экспертами, распределение по номинациям.

Конкурсная комиссия имеет право привлекать дополнительно экспертов по своему усмотрению.

2.1.4. Финал конкурса, награждение победителей и участников. Подведение итогов и награждение проходит в виде публичного мероприятия с участием участников Конкурса, а так же с представителями общественности и СМИ. Дата проведения финала Конкурса приурочена ко **Дню солидарности в борьбе с терроризмом**.

3. Техническое задание Конкурса.

3.1. На Конкурс принимаются работы, выполненные в следующей форме:

- короткометражный фильм;

- видеоролик;

- анимационный ролик.

Конкурсные работы могут быть представлены как в одиночном варианте, так и в виде многосерийности (количество серий отрегулировано настоящим Положением).

3.2. Требование к хронометражу и серийности конкурсных работ:

- короткометражный фильм до 20 минут, не более 3-х серий;

- видеоролик до 7 минут, не более 5-ти серий;

- анимационный ролик до 7 минут, не более 5-ти серий.

3.3. Работы, представленные на Конкурс, должны носить созидательный, позитивный, жизнеутверждающий характер. Основой работ является выражение индивидуального, общественного, духовного, позитивного, созидательного взгляда на окружающий мир, с целью пробуждения взаимной доброй воли.

3.4. В работах, представляемых на Конкурс, **не должно быть**:

- информации о спонсорах, имен духовных Учителей и религиозных движений, в т.ч. религиозной символики (кроме художественных произведений и действий, происходящих в соответствующих культовых помещениях и специальных тематических номинаций Конкурса на религиозную тематику), целостных религиозных текстов (молитв, мантр), целостных песнопений и ритуалов, нецензурной лексики.

- изображений: порнографии, всех видов свастики, насилия, дискриминации, крови, вандализма, отражающих телесные страдания людей и животных;

- текстов, сцен, звуковых эффектов: указывающих и призывающих к свершению откровенного жестокого насилия;

- информации: в любой форме унижающей или оскорбляющей достоинство человека, отдельной национальной или религиозной группы людей.

Категорически запрещается использование чужих текстов или идей дизайна (полностью или частично)!

В случае несоблюдения данного условия работа отстраняется от участия в Конкурсе.

Является обязательным соблюдение авторских прав, данное требование регулируется действующим законодательством Российской Федерации.

3.5. Требования к конкурсным работам

3.5.1. Окончательный вариант смонтированной конкурсной работы сохранять в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4.

3.5.2. Минимальное разрешение – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.

3.5.3. Участие автора в сюжете/ах конкурсной работы необязательно.

3.5.4. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником Конкурса, такое использование возможно при соблюдении действующего законодательства Российской Федерации об авторском праве и лицензировании.

3.5.5. Участники Конкурса сами определяют жанр (игровой, интервью, репортаж, анимация и т.п.) конкурсных работ.

3.5.6. При монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и графические работы.

3.5.7. Музыкальное сопровождение в видеоролике должно быть авторским или лицензионным (иметь подтверждение приобретения прав на использование музыкального произведения на платном либо бесплатном ресурсе, иметь разрешение от правообладателя), либо принадлежать к категории общественного достояния.

3.5.8. К участию в Конкурсе не принимаются конкурсные работы рекламного характера.

3.6. Конкурсные работы должны быть выполнены самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается.

4. Условия Конкурса

4.1. В Конкурсе имеют право принимать участие молодые люди (отдельные авторы и группы авторов) в возрасте от 15 до 35 лет, представившие все документы в соответствии с условиями Конкурса.

4.2. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок конкурсные работы, содержание которых соответствуют утвержденным темам Конкурса в настоящем Положении.

4.3. К участию в Конкурсе принимаются только завершенные оригинальные конкурсные работы, отвечающие его целям и задачам.

4.4. На Конкурс предоставляются конкурсные работы, созданные автором или творческим коллективом. Количество участников творческого коллектива не более семи человек. В случаи участия в Конкурсе творческого коллектива, Заявку на Конкурс подает уполномоченное лицо от коллектива.

К каждой конкурсной работе должна быть приложена следующая информация:
- заполненная Заявка автора / творческого коллектива / организации (допускается как форма творческого коллектива) на участие в Конкурсе, подтверждающая согласие со всеми условиями проведения Конкурса (согласно прилагаемой форме Заявки на участие в Конкурсе – приложений к Положению).

4.5. Положение о Конкурсе и форма Заявки, приложения к Положению - являются общедоступной информацией, размещенной для свободного доступа и скачивания в сети Интернет.

4.6. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

4.7. К каждой конкурсной работе должна быть заполнена и подписана одна Заявка, а так же форма согласия на обработку персональных данных.
В случаи участия в Конкурсе творческого коллектива, согласие на обработку персональных данных, подписывает каждый из участников такого коллектива.

Заявка и приложения к Заявке, являются документами, необходимые для включения конкурсной работы в список конкурсантов.

Заявка подается Оператору Конкурса в электронном виде, с темой письма "Конкурс Мир вокруг нас" по адресу: rodnoy_kray@list.ru

Заявку и форму(ы) согласия на обработку персональных данных необходимо подписать, отсканировать и загрузить в формате PDF.

Заявка будет считаться принятой, если соблюдены все требования по заполнению Заявки и приложения к ней, после чего Заявке присваивается персональный регистрационный номер и Оператор Конкурса сообщает обратным письмом "Ваша Заявка принята".

В случае нарушения заполнения Заявки и формы приложения к ней, Оператор Конкурса сообщает о необходимости исправить Заявку, и Заявка направляется повторно Оператору Конкурса, второго нарушения заполнения Заявки и формы приложения к ней не допускается, при этом определяется статус "Заявка отклонена" и участник Конкурса лишается возможности подавать Заявку повторно.

Решение Оператора Конкурса по отклоненной Заявке является окончательным и обжалованию не подлежит.

4.8. Для участия в Конкурсе является обязательным подготовить информационный лист (пресс релиз) конкурсной работы, который подается в конкурсную комиссию одновременно с конкурсной работой.

4.9. Все материалы, которые являются составными частями Заявки и непосредственной конкурсная работа направляются Оператору Конкурса также в электронном виде, с темой письма "Конкурс Мир вокруг нас" по адресу: rodnoy_kray@list.ru

Допускается передача материалов через облачные сервисы.

4.10. Заявитель (участник Конкурса) обязан соблюдать сроки этапов и порядок подачи материалов (конкурсных работ) Конкурса, определенные настоящим Положением.

При нарушении вышеуказанного требования Заявка аннулируется, и дальнейшее участие в Конкурсе не допускается.

4.11. Представленные на Конкурс конкурсные работы и все составные части конкурсной работы возврату не подлежат.

4.12. Представленные на Конкурс конкурсные работы должны соответствовать законодательству Российской Федерации и требованиям настоящего Положения.

4.13. Организатор Конкурса имеет право не включать в конкурсную программу тот или иной материал без объяснения причин, исходя из коллегиального решения Конкурсной комиссии.

4.14. Конкурсная комиссия (жюри Конкурса) оставляет за собой право не присуждать участникам звания победителей.

5. Критерии оценок. Определение победителя

5.1. Для оценивания конкурсных работ Организатор Конкурса формирует Конкурсную комиссию, в состав которого могут входить представители Департамента общественных коммуникаций города Севастополя, УМВД России по городу Севастополю и прокуратуры города Севастополя, общественных организаций, приглашённые эксперты. Конкурсная комиссия проводит экспертизу конкурсных работ, состоящую из содержательной и технической экспертных оценок.

Оценка за содержательную составляющую конкурсной работы является решающей при определении победителя и призеров Конкурса. Оценка за техническое исполнение конкурсных работ может повысить значимость конкурсной работы, но не может иметь решающего значения на получение призового места.

5.2. Критерии экспертной оценки содержания конкурсной работы:
- соответствие представленного материала теме Конкурса;
- соблюдение информативности;
- отслеживается логическая составляющая плана конкурсной работы при монтаже сюжетов/кадров, которая позволяет воспринимать материал как единое целое;
- конкурсный материал представлен в понятной форме;
- в представленном материале отслеживается аргументированность и глубина раскрытия темы, идеи.

5.3. Критерии экспертной оценки технического исполнения конкурсной работы:
- качество видеосъемки;
- правомерность решения использования и применения специальных средств при съёмках и монтаже видеоматериалов;
- соблюдение линии взаимодействия и масштаба, композиции, сочетание планов, световых и цветовых эффектов, применение перебивок, фэйдеров, композитинга и пр.;
- эстетичность конкурсной работы, общее эмоциональное восприятие;
- соответствие работы заявленным требованиям в сценарии.

5.4. Оценка работ происходит по четырехбалльной системе, где

3 балла — полностью соответствует критерию;

2 балла — частично соответствует критерию;

1 балл — не полностью соответствует критерию;

0 баллов — не соответствует.

5.5. Организатор Конкурса самостоятельно определяют срок формирования Конкурсной комиссии, рассылает приглашение на участие в Конкурсной комиссии всем заинтересованным сторонам на свое усмотрение.

На первом заседании Конкурсной комиссии определяется её состав, выбирается председатель и секретарь Конкурсной комиссии. Конкурсная комиссия утверждает **реестр конкурсных работ** (фиксирует правильность работы Оператора Конкурса) и распределяет их по жанрам, принимается **лист оценки конкурсных работ** (критерии оценки, баллы), утверждает порядок последующей работы Конкурсной комиссии.

В дальнейшем Конкурсная комиссия руководствуется утвержденным порядком работы Конкурсной комиссии и настоящим Положением.

5.6. Определение победителей Конкурса осуществляется путем голосования представителями Конкурсной комиссии, с учетом результатов голосования пользователей социальной сети «ВКонтакте» в официальной группе Конкурса. Голоса пользователей социальной сети «ВКонтакте» принимаются во внимание Конкурсной комиссией, при необходимости Конкурсная комиссия может учредить номинацию "Приз зрительских симпатий".

5.7. Конкурсная комиссия определяет победителей, участников и распределяет наградной и призовой фонд.

5.7.1. Призовой фонд Конкурса составляет:

1 место - **фотоаппарат (позволяющий осуществлять видеосъемку)**

2 место - **ноутбук (с улучшенными функциями обработки видео)**

3 место - **экшн-видеокамера**

5.7.2. Все участники Конкурса получают сертификаты участников и награждаются дипломами в соответствии с решением Конкурсной комиссии.

5.7.3. Решение по номинации «Приз зрительских симпатий» и содержание приза по данной номинации, Конкурсная комиссия определяет дополнительно на свое усмотрение.

5.7.4. В Конкурсе допускается учреждение дополнительных призов и наград для участников Конкурса, а так же Гран-при Конкурса. Учреждение таких призов могут проводить сторонние организации, обратившись к Организатору Конкурса, при этом должны быть соблюдены все правила Конкурса, его Положение и действующее законодательство Российской Федерации. Прямая реклама в таком случае не допускается.

5.8. Все конкурсные работы, победителей и призеров Конкурса, предназначены для демонстрации на региональных телеканалах, учебно-воспитательных заведениях города Севастополя в рамках программ профилактики радикализма и экстремизма, социальной и религиозной нетерпимости в молодежной среде.
5.9. Решения Конкурсной комиссии являются окончательными и обжалованию не подлежат

6. Авторские права

6.1. Ответственность за соблюдение авторских прав конкурсной работы, участвующей в Конкурсе, несет автор (коллектив участников), приславший данную работу на Конкурс.

6.2. Присылая свою работу на конкурс, автор (коллектив участников) автоматически дают право Организатору Конкурса на использование присланного материала (размещение в сети интернет, участие в творческих проектах и т.п.).

6.3. В случае необходимости, Организатор Конкурса и Конкурсная комиссия, могут запросить у автора оригиналы материалов и видеоролика.

6.4. Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, почтового адреса, абонентского номера, адресов электронной почты, сведений о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса.

6.5. Организатор Конкурса, Оператор Конкурса и Конкурсная комиссия берут на себя обязательства сохранение персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.6. Организатор Конкурса, Оператор Конкурса и Конкурсная комиссия берут на себя обязательства соблюдение авторских прав в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.7. Представленные материалы и видеоролики возврату не подлежат.

7. Заключительная часть

7.1. В ходе проведения Конкурса, с момента его объявления, на всех этапах Конкурса и до завершения Конкурса, Организатор и участники Конкурса

руководствуются Конституцией Российской Федерации, действующим законодательством Российской Федерации и нормативно-правовыми актами, общепринятыми нормами морали и этики.

7.2. Соблюдение техники безопасности является обязательным.

7.3. Участники Конкурса, при необходимости и в соответствии со сценарием для обеспечения съемочного процесса или за консультациями технического характера, могут обратится за поддержкой в правоохранительные органы или специальные службы. Взаимодействие осуществляется через Организатора и Оператора Конкурса.

7.4. По завершению Конкурса Организатор Конкурса, Оператор Конкурса, Конкурсная комиссия подготавливает заключительный протокол, выносит общую резолюцию и предоставляет общественности результаты Конкурса.

После соблюдения вышесказанного Конкурс считается завершенным.

СОГЛАСОВАНО:
От имени Оператора Конкурса
АНО "Родной Край"

Координатор социальных проектов _____ /Закиров Дмитрий/

Руководитель творческой студии _____ /Пархайтинова Ирина/